

Stuck In The Middle

Choreographie: Julia Wetzell

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag
Musik: **Stuck in the Middle** von O.N.E The Duo
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock across-side, rock across-1/4 turn l, shuffle forward, rock forward-1/4 turn l

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

S2: Rock forward-rock side-sailor step, behind, side, side-toes-heels swivels

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen (Knie etwas beugen) - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Schritt nach links mit links - Beide Fußspitzen und dann Hacken nach innen drehen (Hacken nach unten schlagen, Füße zusammen, Gewicht links)
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Mambo forward, back-1/4 turn r-cross-hop side & bounce-hop side & bounce

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
&5 Auf dem rechten Ballen etwas nach rechts hüpfen und linken Fuß an rechten heransetzen (beide Knie etwas beugen)
&6 Linke Hüfte nach oben und wieder nach unten bewegen (Gewicht am Ende rechts)
&7 Auf dem linken Ballen etwas nach links hüpfen und rechten Fuß an linken heransetzen (beide Knie etwas beugen)
&8 Rechte Hüfte nach oben und wieder nach unten bewegen (Gewicht am Ende links)

S4: Cross, 1/4 turn r-side-shuffle across, 1/4 turn l, 1/4 turn l, wriggle 2x

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen/Knie beugen und Hüften/Schultern 2x links herum rollen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Rock across-side r + l, jazz box with stomp

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen